



## **ПОЛОЖЕНИЕ**

**о VIII ежегодном открытом городском конкурсе Веб-сайтов  
для учащихся образовательных учреждений  
“Сделай сайт своими руками”**

## **1. Общие положения**

Пензенский государственный университет в лице сотрудников кафедры «Информатика и методика обучения информатике и математике» и «Вычислительная техника» совместно с МБОУ лицеем № 73 г. Пензы «Лицей информационных систем и технологий» МБОУ лицей № 73 г. Пензы «Лицей информационных систем и технологий» объявляет VIII открытый городской конкурс Веб-сайтов учащихся общеобразовательных учреждений (далее – Конкурс).

## **2. Цели и задачи Конкурса**

- поддержка и развитие творчества учащихся в области веб-технологий;
- выявление лучших творческих коллективов и творчески одарённых детей – обучающихся образовательных учреждений;
- развитие исследовательской и творческой деятельности детей в области информационных технологий;
- развитие it-компетенций учащихся, связанных с современными сквозными цифровыми технологиями, а также профессиональных компетенций действующих и будущих учителей информатики, связанных с обучением указанным технологиям;
- повысить it-квалификацию учащихся и преподавателей, студентов – будущих учителей информатики расширить it-кругозор в области сайтостроения;
- формирование устойчивого интереса к ориентации и выбору будущих профессий;
- распространение опыта руководителей детских творческих коллективов по направлениям информационных технологий, повышение их профессионального мастерства.

## **3. Участники Конкурса**

3.1. К участию в Конкурсе допускаются творческие коллективы и учащиеся 6-11 классов образовательных учреждений.

3.2. На конкурс принимаются коллективные и индивидуальные работы. От одного учебного заведения принимаются не более 2-х работ.

3.3. Не допускается непосредственное участие в проектных разработках и творческих работах педагогов (учителей, педагогов дополнительного образования) и родителей (опекунов).

3.4. Конкурс (соревнования) проводится между проектами (сайтами), представленными отдельными участниками или группами участников.

3.5. Жюри оценивают проекты (сайты), представленные на Конкурс отдельными участниками или группами участников.

3.6. Победители выбираются среди проектов (сайтов), представленных на Конкурс отдельными участниками или группами участников.

3.7. Для каждого учебного года предварительно обозначается тема очередного Конкурса.

## **4. Организация и порядок проведения Конкурса**

4.1. Сроки проведения конкурса.

**Прием заявок Конкурса до 20 марта 2024 г. Прием веб-сайтов до 25 марта включительно.**

**Конкурс состоится 28 марта 2024 года (в сервисе Zoom) в 12.00.**

**Трансляция Конкурса будет проводиться на Сайте Конкурса <https://cspnz.ru/online>**

**Ссылка на конференцию в Zoom будет выслана на электронную почту**

**Конкурс** проводится в форме защиты представленных разработок. При большом количестве заявок на онлайн-выступления будут предварительно отобраны лучшие работы. Программа конкурса будет опубликована на сайте конкурса.

**Регламент** выступления – 5 минут. В выступлении необходимо раскрыть не только содержание темы сайта, но и главное – показать знание веб-технологий. Необходимо рассказать о способах разработки своего веб-сайта, осветить проблемы, с которыми пришлось столкнуться и способы их решений, раскрыть источники информации, обозначить пути дальнейшего развития проекта, возможности монетизации (получения прибыли).

4.2. Для участия в Конкурсе необходимо создать сайт, используя любые клиентские и серверные технологии сайтостроения: HTML, CSS, JavaScript, DOM, PHP, NodeJS, Python и другие. Не приветствуется использование фреймворков, библиотеки JQuery. Не допускается использование движков, шаблонов, визуальных редакторов и других генераторов кода. Сайт должен разрабатываться «вручную».

Тема VIII конкурса: «**ВРЕМЯ И ЛЮДИ**».

Время одна из самых сложных научных категорий и самых непонятных. Прошло много времени размышлений над временем и наконец, наступило время, когда необходимо приоткрыть завесу сложности и непонятности. Этому посвящен конкурс 2024 года.

Хотелось бы услышать ответы на традиционные вопросы:

1. Конечно ли время,
2. Что такое «потерянное время»
3. Можно ли и как обогнать время
4. Как сэкономить время и для чего это нужно
5. Как не отстать от времени
6. Что значит идти в ногу со временем

Примеры названий сайтов в контексте указанной темы

7. Часовые пояса
8. Куда мы тратим время
9. Что такое время
10. Временные пояса
11. Время и пространство
12. Время и Вселенная
13. Времена года
14. Машина времени
15. Историческое время
16. Время в космосе
17. Время нереально
18. Время и вечность
19. Технологии экономии времени
  - a. Криотерапия
  - b. Робот-пылесос
  - c. Автомобиль
  - d. Интернет
  - e. Умные вещи

Заимствования всех видов информации должно сопровождаться ссылками на источники.

4.3. Один автор может представить на Конкурс только одну работу. Допускаются коллективные проекты (один коллектив – одна работа).

#### 4.4. Сопроводительные документы к материалам Конкурса:

- заявка на участие в Конкурсе (Приложение);
- паспорт проекта (Приложение).

#### 4.5. Требования к оформлению работ

Конкурсная работа оформляется в соответствии со следующими требованиями:

- веб-сайт содержится в папке со всеми файлами и папками проекта
- главная страница веб-сайта имеет стандартное имя index.html или index.htm, или index.php и так далее
- главная страница должна содержать следующую информацию: название учреждения, название Конкурса и проекта, предоставляемого на Конкурс, Ф.И.О. автора(ов) и учебного заведения, руководителя, учителя или наставника (если есть), дату разработки;
- после получения заявки для каждого конкурсного проекта будет создан домен 3 уровня (школа.cspnz.ru) и учетная запись на ftp-доступ к площадке <http://cspnz.ru/>.

Логин и пароль для ftp-доступа участникам будут высланы в ответ на письмо с заявкой. Участники должны разместить свой веб-сайт на cspnz.ru. Это бесплатно!

**Оцениваться будут только те конкурсные работы, которые будут размещены на сайте конкурса <http://cspnz.ru/>**

- если ответное письмо с логином и паролем не получено, свяжитесь с организаторами конкурса по телефону +7 905 367 2091
- заявку следует выслать на адрес электронной почты: [dikov.andrei@gmail.com](mailto:dikov.andrei@gmail.com), [admin@cspnz.ru](mailto:admin@cspnz.ru) (тему назвать «конкурс сайтов»)

**Материалы, не соответствующие требованиям Положения и поступившие позднее 20 марта 2023 года, не рассматриваются. Конкурсные работы не возвращаются и не рецензируются. Материалы, присланные на Конкурс, могут быть использованы для подготовки публикаций на официальном сайте организаторов Конкурса.**

**Сайт конкурса: <http://cspnz.ru/>**

#### 4.6. Оргкомитет и жюри Конкурса.

Состав оргкомитета Конкурса

1. Копёшкин Вячеслав Александрович – директор МБОУ лицея № 73 г. Пензы «Лицей информационных систем и технологий», Заслуженный учитель РФ (председатель оргкомитета конкурса)
2. Машкова Ирина Юрьевна – учитель информатики высшей квалификационной категории МБОУ лицея № 73 г. Пензы «Лицей информационных систем и технологий» (сопредседатель оргкомитета конкурса)
3. Диков Андрей Валентинович – доцент кафедры ИМОИМ ПГУ, кандидат педагогических наук
4. Гаврилова Маргарита Алексеевна – главный специалист ЦКОИМОУО г. Пензы, профессор кафедры ИМОИМ ПГУ, доктор педагогических наук

Жюри конкурса



1. Диков Андрей Валентинович – доцент кафедры ИМОИМ ПГУ, кандидат педагогических наук (председатель жюри конкурса)
2. Данилин Артур Витальевич – магистр прикладной информатики
3. Кузина Валентина Владимировна – доцент кафедры «Информационно-вычислительные системы» ПГУАС, кандидат технических наук
4. Дубинин Виктор Николаевич – профессор кафедры «Вычислительная техника», д-р технич. наук
5. Кутузов Владимир Владимирович – программист ООО "Ай-Теко Внедренческий Центр"
6. Борискин Даниил – бакалавр ПГУ по профилю подготовки «информатика», 3 курс
7. Евдокимова Анастасия – бакалавр ПГУ по профилю подготовки «информатика», 3 курс
8. Демирова Александра – бакалавр ПГУ по профилю подготовки «информатика», 3 курс
9. Вертяшкин Александр – бакалавр ПГУ по профилю подготовки «информатика», 3 курс

## **5. Критерии оценки**

Экспертная оценка конкурсных работ осуществляется в соответствии со следующими критериями

### **A. Структура**

- главная страница,
- содержательные страницы по тематике;
- страница контактов;
- фотогалерея;
- навигация по сайту.

### **B. Технологии**

- HTML 5 / HTML 4.01 strict
- CSS 3
- сценарии JavaScript
- серверные сценарии
- внешний код (виджеты, видео, презентации, звукозаписи, опрос, комиксы, книга, пикаса,...)

### **C. Дизайн**

- разметка (блочная, табличная, смешанная)
- текст (стандартный шрифт, внедренный шрифт, 3D-шрифт)
- цвет (обычный, градиент)
- фон (заливка цветом, обои, графическая картинка высокого качества, видео, слайдфильм)
- стилизованные гиперссылки
- стилизованные заголовки
- стилизованные нестандартные элементы
- изображение-карта
- динамические css-эффекты
- css-анимация
- javascript-анимация
- интерактивные элементы
- сценарии
- мультимедиа (видео, аудио, флэш-ролики)
- адаптация к разным экранам различных устройств

### **D. Защита проекта**

- презентация
- ответы на вопросы
- участие в обсуждении проектов других участников

- соблюдение регламента

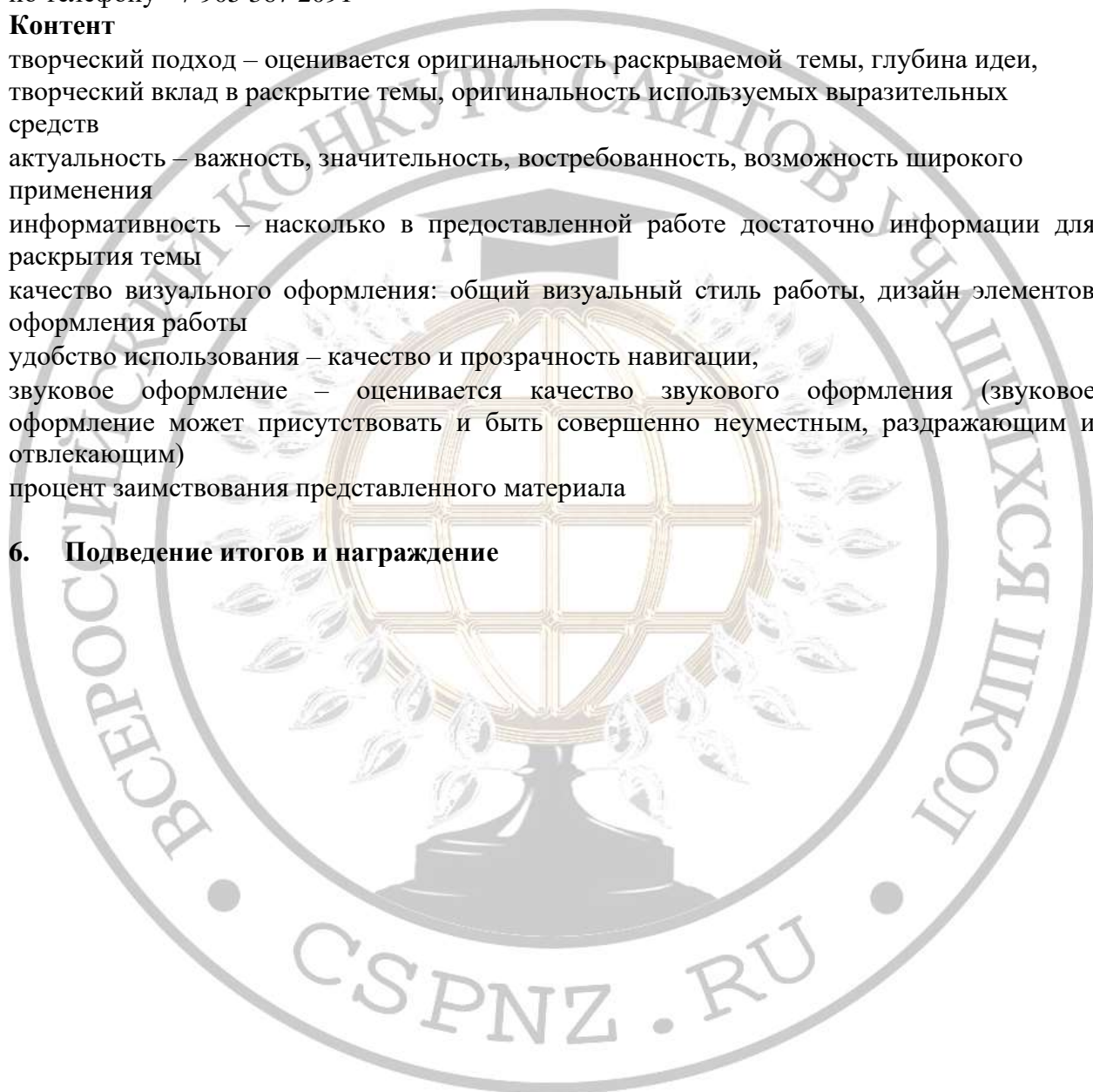
#### **Е. Публикация проекта**

- Каждый участник бесплатно на площадке [cspnz.ru](http://cspnz.ru) размещает свою конкурсную работу. Для этого необходимо выслать заявку участника в адрес оргкомитета [dikov.andrei@gmail.com](mailto:dikov.andrei@gmail.com), [admin@cspnz.ru](mailto:admin@cspnz.ru) по электронной почте. После получения заявки для вашего проекта будет создан домен 3 уровня (школа.cspnz.ru) и учетная запись на ftp-доступ. Логин и пароль для доступа вам будут высланы в ответ на письмо с заявкой. Если ответное письмо с логином и паролем не получено, свяжитесь с организаторами конкурса по телефону +7 905 367 2091

#### **Ф. Контент**

- творческий подход – оценивается оригинальность раскрываемой темы, глубина идеи, творческий вклад в раскрытие темы, оригинальность используемых выразительных средств
- актуальность – важность, значительность, востребованность, возможность широкого применения
- информативность – насколько в предоставленной работе достаточно информации для раскрытия темы
- качество визуального оформления: общий визуальный стиль работы, дизайн элементов оформления работы
- удобство использования – качество и прозрачность навигации,
- звуковое оформление – оценивается качество звукового оформления (звуковое оформление может присутствовать и быть совершенно неуместным, раздражающим и отвлекающим)
- процент заимствования представленного материала

#### **6. Подведение итогов и награждение**



**Заявка на участие в конкурсной программе**

*Просим включить в программу конкурса следующих участников  
МБОУ (полное наименование учреждения)*

**Сведения о конкурсантах**

	Фамилия	Имя	Отчество	Класс	e-mail
1.					
2.					
3.					
4.					

**Данные руководителя(ей) коллектива**

	Фамилия Имя Отчество	Место работы	Должность	Номер телефона / e-mail
1.				
2.				

**Паспорт конкурсной работы**

Название конкурсной работы	
Номинация*	
Краткое описание конкурсной работы	
Перечень используемых технологий	

\* – укажите номер номинации:

1. 6-7 класс
2. 8-9 класс
3. 10-11 класс
4. Веб-программирование